

Concert door het OriOntriO

Het OriOntriO brengt een bijzonder programma, dat is samengesteld uit hun veelzijdig repertoire.

In het eerste deel zal blijken, hoe muziek uit 1100 van Hildegard von Bingen prachtig kan aansluiten op muziek van deze tijd van Daan Manneke.

Naast muziek van Brahms en Diepenbrock, geschreven voor de bezetting van het OriOntriO zullen zij ook piano (Brahms) en cello (Rachmaninoff) stukken ten gehore brengen. Een essentieel, en door het publiek als heel spannend ervaren element is een stuk improvisatie, waarin een breed scala aan invloeden tot een enerverend geheel gesmeed wordt. Opera van Camille Saint-Saëns en de tango van Kurt Weill zijn een feest der herkenning. Het geheel is een zeer veelzijdig en toch evenwichtig geheel.

Het OriOntriO werd opgericht in 2005 en bestaat uit:

Cileke Angenent, zij dankt haar warme altmezzo vooral aan de Zweedse zangeres Valborg Werbeck-Svårdström, aan wier "Schule der Stimmenthüllung" ze zich grondig schoolde. Lessen bij Nelly van der Spek en Aafje Heynis en een korte opleiding lichte muziek vormden haar tot een uiterst veelzijdig zangeres. Cileke zingt als soliste in oratoria, geeft liederenrecitals en workshops stemvorming, en leidt enkele koren.

Joris Boon, hij bespeelt in het OriOntriO meestal een speciaal voor hem gebouwde "Weidler" cello, die door een bijzondere kamconstructie zeer goed met de zangstem mengt. Na zijn studie bij o.a. Anner Bijlsma speelde hij in diverse symfonieorkesten en was hij solocellist van het Randstedelijk Orkest. Hij is tevens lid van het Weidler Kwartet waarmee hij enkele cd- en radio-opnames maakte. Daarnaast is Joris als docent verbonden aan Scholen in de Kunst te Amersfoort.

Wolter Willemsen, hij studeerde bij Hans de Graaf en Thom Bollen. Onder andere door het volgen van masterclasses bij Udo Reinemann en Meinard Kraak, heeft hij zich ontwikkeld tot een veelgevraagd begeleider van zangers. Als repetitor werkt hij mee aan grote opera- en operetteproducties als Idomeneo en Die verkaufte Braut. Wolter verleende zijn medewerking aan verschillende radio- en tv opnames, en aan de dubbel-cd "Oranje en de Muziek".